



## Médiathèque

# Nouveautés Livres adultes

Juin 2024

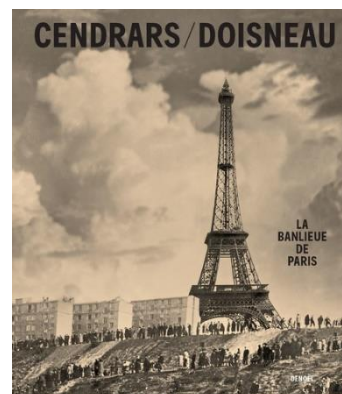
## \_Documentaires, Essais

### La banlieue de Paris / Blaise Cendrars, Robert Doisneau. -

Denoël, 2023. - 239 p. ; 23 cm.

Une flânerie à travers les banlieues parisiennes de l'après-guerre, et un voyage dans le temps aux côtés de deux grands artistes. Publié chez Seghers en 1949 puis réédité chez Denoël en 1983, cet album était devenu introuvable. Sa nouvelle parution, dans une conception graphique repensée par le grand designer Philippe Apeloig, participe de la mise à l'honneur de l'écrivain suisse initiée par les éditions Denoël depuis 2022. Cette publication permettra aux lecteurs de Cendrars de redécouvrir un texte dense, à la fois véhément et poétique, et comblera les amateurs de photographie avec les clichés désormais devenus classiques.

**779 CEN**



### La colère et l'oubli. Les démocraties face au jihadisme européen / Hugo Micheron.

- Gallimard, 2023. - 395 p. ; 22 cm.

**Prix Femina de l'Essai 2023**

D'où vient le jihadisme ? Où va-t-il ? Depuis l'effondrement de Daech en Syrie, ces interrogations semblent avoir disparu du débat public. Certes, les affaires qui émaillent tragiquement l'actualité rappellent que le sujet du terrorisme islamiste est loin d'être réglé. Mais en dehors des attentats, il est urgent de comprendre ce qui a permis au jihadisme de devenir, en l'espace d'une génération, un enjeu politique, sociétal et démocratique de premier plan. Hugo Micheron retrace avec précision ce qu'est le jihadisme depuis 1989 et propose la première histoire du jihadisme européen, un phénomène d'abord ignoré, dont les transformations sont passées inaperçues et dont les implications sont considérables pour les équilibres actuels et futurs des démocraties européennes.

**303.62 MIC**

**Dictionnaire insolite d'Astérix / Philippe Durant.** - Nouveau monde Editions, 2021. - 349 p. ; 23 cm.

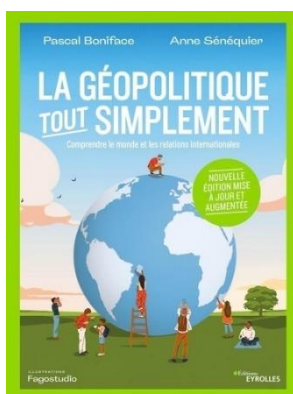
Par Toutatis, ceci n'est pas le énième ouvrage sur le héros gaulois mais une entreprise sans comparaison, un livre de référence qui deviendra vite indispensable aux fans d'Astérix. Riche d'un millier d'illustrations, d'archives rares tirées de collections privées et de ressources inattendues, ce dictionnaire insolite ne laisse rien de côté : albums, dessins animés, films, personnages, tout y est !

**741.5 DUR**

**Encore un moment... Textes personnels, politiques, sociologiques, philosophiques et littéraires / Edgar Morin.** - Denoël, 2023. - 188 p. ; 21 cm.

"Le plus étonnant est que l'on s'étonne si peu de vivre". Esprit indépendant et original, Edgar Morin garde une appétence intacte pour les choses de la vie et les objets de la pensée. Dans ce passionnant ensemble de textes personnels, littéraires, historiques et philosophiques, il met à profit son immense savoir, accumulé au cours d'un siècle de vie, pour questionner la complexité du réel et penser l'avenir de notre société humaine. À 102 ans, la curiosité d'Edgar Morin pour le monde et l'humain reste incomparablement vive et communicative.

**301 MOR**



**La géopolitique tout simplement : comprendre le monde et les relations internationales / Pascal Boniface, Anne Sénégulier.** - Eyrolles, 2023. - 327 p. ; 30 cm.

Conçu comme une référence familiale, ce livre entièrement illustré constitue une introduction pédagogique et ludique à la géopolitique. Découpé en 36 courts chapitres de 8 à 10 pages, il aborde aussi bien l'histoire des relations internationales que les problématiques régionales et les enjeux contemporains. Chacun des chapitres, très structuré, permet au lecteur de s'informer, en fonction de son niveau de connaissances et de son degré de curiosité.

**320.12 BON**

**Penser la transition numérique : vers un monde digital durable / Matthieu Caron, Raphaël Maurel.** - Éditions de l'Atelier, 2023. - 218 p. ; 20 cm.

Le numérique est omniprésent. Et pourtant, son arrivée massive dans nos vies est loin d'être achevée. Quelles en seront les conséquences ? Porte d'entrée dans un sujet aussi vaste que complexe, cet ouvrage collectif, réunissant des spécialistes des principales questions qu'embrasse le champ du numérique, donne toutes les clés pour comprendre les dangers et potentialités de la transition en cours et avance des propositions solides et novatrices pour construire un monde digital durable.

**E NUM CAR**

**Pourquoi est-on penché dans les virages ? Le sport expliqué par les sciences en 40 questions / Amandine Aftalion.** - CNRS, 2023. - 167 p. ; 22 cm.

Pourquoi le sprinter décélère-t-il avant la ligne d'arrivée ? Pourquoi la balle de golf a-t-elle des alvéoles ? Pourquoi nage-t-on mieux légèrement sous l'eau ? Pourquoi, à vélo, plus on va vite, plus on est stable ? Pourquoi serrer les bras pour faire une pirouette ? Y a-t-il une loi d'évolution des records ? À 40 questions, Amandine Aftalion répond en s'appuyant sur des notions de physique et de mathématiques, présentées de façon simple et agréable, et nous permet de mieux comprendre la pratique sportive. Un livre facile d'accès pour tous ceux qui pratiquent ou regardent le sport et se disent : "mais pourquoi ?"

**796 AFT**

## Tout sur l'économie, ou presque : pour comprendre vraiment ce qui cloche dans le système / Gilles Mitteau. - Payot, 2020. - 349 p. ; 23 cm.

Comprenez enfin les rouages de l'économie et de la finance et leur impact concret sur notre quotidien et le destin du monde... D'où vient l'argent que me prête la banque ? Qu'appelle-t-on la dette ? Qu'est-ce qu'une obligation ? Pourquoi les États veulent-ils absolument "sauver" les banques ? Quel est le rôle des économistes au sein de la société ? Quelle relation entretiennent-ils avec les politiques ? Et pourquoi est-il crucial que nous, citoyens, comprenions les principes de l'économie et de la finance ? Avec pédagogie et humour, en s'appuyant sur des infographies éclairantes, Gilles Mitteau nous explique tout d'un système omniprésent dans nos vies.

330.9 MIT

## Les voies de la puissance : penser la géopolitique au XXIe siècle / Frédéric Encel. – Odile Jacob, 2022. - 298 p. ; 24 cm.

Impossible de parler de géopolitique sans évoquer l'idée de puissance. Rapports de force, zones d'influence, conflits - politiques, économiques, militaires - sont la matière des relations internationales. La puissance, qu'elle menace ou qu'elle protège, détermine les conditions d'existence des États et des populations. Le livre s'interroge d'abord sur les critères de la puissance. Il dresse ensuite un état des lieux de la planète. Il décrit enfin de nouveaux acteurs non étatiques qui imposent, sur la scène mondiale, des effets de puissance parfois inédits.

320.12 ENC

# \_Romans, Nouvelles

## Collapsus / Thomas Bronnec. - Gallimard, 2022. - 461 p. ; 21 cm.

Persuadé de l'imminence de l'effondrement et de l'urgence à agir face à la catastrophe climatique, Pierre Savidan, un gourou écologiste arrivé presque par accident à l'Élysée, met en place des mesures drastiques : covoiturage obligatoire, scoring écologique incluant le nombre des naissances et les modes de consommation... Bientôt ouvrent des centres de rééducation idéologique qui accueillent les réfractaires, de plus en plus nombreux. Car, dans la société, les colères montent et se multiplient. Olivier Fleurance, patron d'un grand groupe agroalimentaire, fédère les oppositions et mène la rébellion au milieu du chaos naissant.

RP BRO



## Les liens artificiels / Nathan Devers. - Albin Michel, 2022. - 327 p. ; 21 cm.

Alors que Julien s'enlise dans son petit quotidien, il découvre en ligne un monde "miroir" d'une précision diabolique où tout est possible : une seconde chance pour devenir ce qu'il aurait rêvé être... Bienvenue dans l'Antimonde.

R DEV

## Mehstî, chair des mots / Atiq Rahimi. - Calmann-Lévy, 2023. - 140 p. ; 19 cm.

Dans cette fantaisie littéraire, Atiq Rahimi nous invite à suivre sa conversation imaginaire avec Mehstî, une des premières poétesses en persan classique. D'elle, on sait peu de chose. Certains doutent même de son existence. Restent ses vers, crus, souvent ironiques, volontiers provocateurs, que traduit Atiq Rahimi avec une jubilation communicative. Mêlant érotisme et politique, célébrant les gens ordinaires plutôt que les puissants, ils sont le reflet d'une femme audacieuse, insolente, gracieuse, qui ne se présente jamais comme un objet de désir mais bien plutôt comme le sujet de son désir. Figure féministe avant l'heure, Mehstî fascine par sa modernité et sa liberté. Avec elle, ce sont toutes les femmes qu'Atiq Rahimi convoque, d'hier et d'aujourd'hui.

R RAH

### **La mer noire dans les grands lacs / Annie Lulu.** - Julliard, 2021. - 221 p. ; 19 cm.

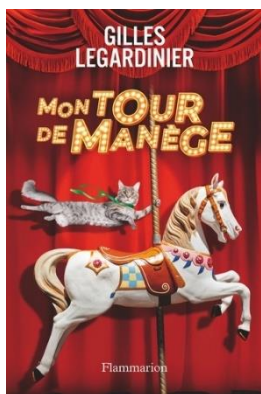
Née en Roumanie, dans une société raciste et meurtrie par la dictature, Nili n'a jamais connu son père, un étudiant congolais disparu après sa naissance. Surmontant au fil des ans sa honte d'être une enfant métisse, Nili décide de fuir à Paris où elle entend, un jour, dans la rue, le nom de son père : Makasi. Ce sera le point de départ d'un long voyage vers Kinshasa, à la recherche de ses racines africaines. Elle y rencontrera l'amour, le combat politique, la guerre civile et la mort. Et en gardera un fils, auquel s'adresse cette vibrante histoire d'exil intérieur, de déracinement et de résurrection.

**R LUL**

### **Mon enfant, ma sœur / Eric Fottorino.** - Gallimard, 2023. - 270 p. ; 21 cm.

Dans *Dix-sept ans*, Eric Fottorino évoquait le fantôme qui hantait le début de son roman familial : une petite fille née trois ans après lui et aussitôt arrachée à sa mère, Lina, puis adoptée dans la clandestinité d'une institution religieuse bordelaise. *Mon enfant, ma sœur* est d'abord la quête de cette inconnue. Ce monologue sensible, long poème en prose, se transforme peu à peu en une sidérante enquête qui conduira le narrateur sur la trace de sa sœur disparue.

**R FOT**



### **Mon tour de manège / Gilles Legardinier.** - Flammarion, 2023. - 445 p. ; 22 cm.

C'est bien connu, on ne choisit pas sa famille. On ne choisit pas non plus les lettres que l'on reçoit. Amandine va en recevoir une, une seule, qui va l'obliger à se demander qui elle est, ce qu'elle attend de la vie, ce qu'elle tient de ses parents, ce qu'elle espère des hommes, ce qu'elle doit à ses amies, si la couleur citrouille lui va bien, où vivent réellement les écureuils, et surtout ce qu'elle est prête à endurer pour avoir une chance de se construire une vie qui lui ressemble vraiment. Une seule lettre pour choisir son destin, car elle le devine, il n'y aura pas de deuxième tour de manège.

**R LEG**

### **Ne t'arrête pas de courir / Mathieu Palain.** - L'Iconoclaste, 2021. - 422 p. ; 19 cm.

**Prix Interallié 2021**

De chaque côté du parloir de la prison, deux hommes se dévoilent. L'un, Mathieu Palain, est devenu journaliste et écrivain alors qu'il se rêvait footballeur. L'autre, Toumany Coulibaly, cinquième d'une famille de dix-huit enfants, est un athlète hors normes et un braqueur de pharmacies. Champion le jour, voyou la nuit : il y a une "énigme Coulibaly" que Mathieu Palain tente d'éclaircir autant qu'il s'interroge sur lui-même. "L'enfermement, l'amitié et la délinquance, pourquoi certains s'en sortent et d'autres pas. J'ai longtemps tourné autour de ces obsessions. Et puis j'ai rencontré Toumany."

**R PAL**

### **Nom / Constance Debré.** - Flammarion, 2022. - 169 p. ; 21 cm.

"J'ai un programme politique. Je suis pour la suppression de l'héritage, de l'obligation alimentaire entre ascendants et descendants, je suis pour la suppression de l'autorité parentale, je suis pour l'abolition du mariage, je suis pour que les enfants soient éloignés de leurs parents au plus jeune âge, je suis pour l'abolition de la filiation, je suis pour l'abolition du nom de famille, je suis contre la tutelle, la minorité, je suis contre le patrimoine, je suis contre le domicile, la nationalité, je suis pour la suppression de l'état civil, je suis pour la suppression de la famille, je suis pour la suppression de l'enfance aussi si on peut".

**848 DEB**

**On était des loups / Sandrine Collette.** - JC Lattès, 2022. - 197 p. ; 21 cm.

**Prix Renaudot des Lycéens 2022**

Ce soir-là, quand Liam rentre des forêts montagneuses où il est parti chasser, il devine aussitôt qu'il s'est passé quelque chose. Son petit garçon de cinq ans, Aru, ne l'attend pas devant la maison. Dans la cour, il découvre les empreintes d'un ours. À côté, sous le corps inerte de sa femme, il trouve son fils. Vivant. Au milieu de son existence qui s'effondre, Liam a une certitude. Ce monde sauvage n'est pas fait pour un enfant. Décidé à confier son fils à d'autres que lui, il prépare un long voyage au rythme du pas des chevaux. Mais dans ces profondeurs, nul ne sait ce qui peut advenir. Encore moins un homme fou de rage et de douleur accompagné d'un enfant terrifié.

**R COL**

**Partie italienne / Antoine Choplin.** - Buchet-Chastel, 2022. - 167 p. ; 19 cm.

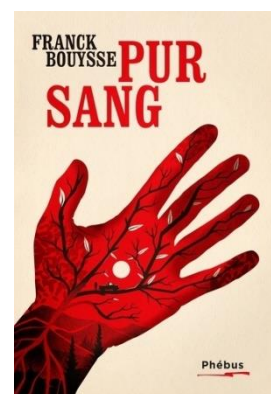
Gaspar est un artiste reconnu et sollicité. Pourtant, en ce début de printemps, il ne rêve que de quitter Paris et s'installer Campo de'Fiori, à Rome. Là, à une terrasse de café, devant un jeu d'échecs, il joue contre des amateurs de passage et savoure la beauté des jours. Un matin, une femme s'installe à sa table pour une partie. Elle s'avère être une adversaire redoutable et gagne très vite. Elle s'appelle Marya, vient de Hongrie. L'histoire entre eux naît sur l'échiquier, avant de se déployer ailleurs, singulière et douce.

**R CHO**

**Pur sang / Franck Bouysse.** - Phébus, 2023. - 253 p. ; 21 cm.

Sous un ciel de crépon, ils pénétrèrent dans la forêt. Une forêt qui était toutes les forêts à la fois ; là où le sacrifice n'était pas un vain mot et où la mort était féconde. Elias a grandi à Eden Creek dans le Montana. Élevé par un couple d'Indiens descendant de la tribu des Rêveurs, il croit son destin lié à ce monde. Mais avant de mourir, pour s'alléger d'un poids trop lourd, Mama Tulssa lui fait une révélation qui va bouleverser le cours de son existence. Elias s'envole alors pour la France où l'attend une terrible vérité, le secret de ses origines.

**RP BOU**



**Les ravissantes / Romain Puértolas.** - Albin Michel, 2022. - 420 p. ; 22 cm.

Que s'est-il réellement passé en mars 1976 dans la petite ville de Saint Sauveur, en Arizona ? C'est la question à laquelle tente de répondre le journaliste Neil Sheehan, confronté à une énigme qui divise la population : la disparition, sans mobile apparent, de plusieurs adolescents. Tandis que le shérif Liam Golden met tout en œuvre pour résoudre l'affaire, les mères des disparus accusent une communauté de marginaux qui s'est installée un an plus tôt dans les parages. Et pendant ce temps, d'étranges lumières apparaissent les nuits sans lune et la tension continue de monter entre les deux camps... Comment démêler le vrai du faux ? À qui donner tort ou raison ?

**R PUE**

**Tous les arbres au-dessous / Antoine Jaquier.** - Au Diable Vauvert, 2023. - 259 p. ; 20 cm.

Retranché dans une ferme isolée du massif vosgien, Salvatore a parfaitement anticipé la fin inéluctable de notre civilisation. Il s'est minutieusement préparé à la survie en autarcie. Mais après trois ans de solitude, son chemin croise celui d'autres survivants... Récit survivaliste digne des grandes heures de l'anticipation française, un Robinson Crusoe postapocalyptique qui nous invite à repenser la nature.

**R JAQ**

**Un long voyage / Claire Duvivier.** - Aux Forges de Vulcain, 2020. - 313 p. ; 21 cm.

Issu d'une famille de pêcheurs, Liesse doit quitter son village natal à la mort de son père. Fruste mais malin, il parvient à faire son chemin dans le comptoir commercial où il a été placé. Au point d'être pris comme secrétaire par Malvine Zélina de Félarasie, ambassadrice impériale dans l'Archipel, aristocrate promise aux plus grandes destinées politiques. Dans le sillage de la jeune femme, Liesse va s'embarquer pour un grand voyage loin de ses îles et devenir, au fil des ans, le témoin privilégié de la fin d'un Empire.

**R DUV**

**Un soir d'été / Philippe Besson.** - Julliard, 2024. - 203 p. ; 21 cm.

"Nous étions six - cinq garçons et une fille - insoucians, frivoles, joyeux, dans un été de tous les possibles. Pourquoi a-t-il fallu que l'un d'entre nous disparaisse ? S'inspirant d'une histoire vécue, Philippe Besson retrace un drame de sa jeunesse, survenu dans l'île de Ré, un soir de juillet, au milieu des années 80.

**R BES**



**Vérification de la porte opposée / Sylvain Tesson.** - Libretto, 2021. -

301 p. ; 18 cm.

Ce livre regroupe deux recueils de nouvelles de Sylvain Tesson parus en 2002 et 2004 sous les titres *Nouvelles de l'Est* et *Les Jardins d'Allah*, mais augmenté de façon significative d'un texte inédit. Dans cette vingtaine de nouvelles, qu'il décrit la Russie postsoviétique ou les ravages du fanatisme islamique, l'auteur nous parle toujours, avec indulgence, mélancolie et humour, de l'incompréhension entre l'Orient et l'Occident, et plus largement, entre les cultures. La nouvelle inédite, *Les Naufragés de l'E19*, conte de Noël grinçant, dévoile le cynisme de notre monde. Comme si Sylvain Tesson voulait nous rappeler, sans trop s'en donner l'air, que vivre, où que l'on soit, c'est toujours tomber de haut.

**N TES**