

AGENDA CULTURAL MADRID OCTUBRE 2024

17/10: Gran diàlogo con Rosa Montero

INSTITUT
FRANÇAIS
Madrid

AGENDA OCTUBRE 2024

En octubre vuelve Otoño Verde, nuestro focus dedicado al medio ambiente, donde hablaremos de la fragancia de los árboles, de las algas verdes y de la alimentación del futuro, con la mirada puesta deliberadamente en las soluciones al cambio climático. El cine estará a la orden del día con los festivales Another Way y Cine por Mujeres, y la temporada literaria continuará, brindando la oportunidad de conocer a Rosa Montero - la madrina de #EscenasFrancesas, la Temporada cultural del Institut français de España-, Marc Levy, Neige Sinno, Dominique Roques, Benoit Philippon y Claudine Galea.

¡Disfruta del otoño con nosotros, en el Institut français o en la sede de uno de nuestros socios!

Martin Chenot
Director del Institut français de Madrid

NUESTROS EVENTOS

EN EL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

MIÉ 11/09 > VIE 27/10	EXPOSICIÓN	EXPOSICIÓN <i>Dibujar es descubrir</i> en colaboración con la Casa de Velázquez
MAR 01/10 > MIÉ 20/11	TALLER	CONCURSO ESCRITURA CREATIVA II Concurso bilingüe de Microrrelatos francés - español - <i>Una elección imposible / Un choix impossible</i>
MIÉ 02/10	LIBRO	ENCUENTRO LITERARIO <i>El aroma de los bosques</i> (ed. Siruela) Dominique Roques en el marco de Otoño verde
JUE 03/10	LIBRO	ENCUENTRO LITERARIO <i>Triste tigre</i> con Neige Sinno
LUN 07/10 LUN 14/10 LUN 21/10	VISITAS GUIADAS	EXPOSICIÓN <i>Dibujar es descubrir</i> en colaboración con la Casa de Velázquez
MAR 08/10	CINE	CINE <i>Sarah Bernhardt À corps perdu</i> de Sophie Jaubert
MIÉ 09/10	LIBRO	ENCUENTRO LITERARIO <i>La sinfonía de los monstruos</i> (ed. Harper Collins) de Marc Levy
JUE 17/10	LIBRO	ENCUENTRO LITERARIO Gran diálogo con Rosa Montero

LUN 21/10	CINE	ANOTHER WAY FILM FESTIVAL <i>Les algues vertes</i> de Pierre Jolivet en el marco de Otoño Verde
MAR 22/10	LIBRO	ENCUENTRO LITERARIO Y LECTURAS Con Claudine Galea
JUE 24/10	CINE	CINE PREESTRENO <i>Borgo</i> de Stéphane Demoustier
LUN 28/10	CONFERENCIA	CONFERENCIA <i>Desafíos de la Alimentación del Futuro</i> en el marco de Otoño Verde
MIÉ 30/10	CINE	CINE POR MUJERES MADRID <i>Little Girl Blue</i> de Mona Achache
JUE 31/10	CINE	CINE POR MUJERES MADRID <i>The Balconettes</i> de Noémie Merlant

EN OTROS ESPACIOS

SÁB 05/10	MÚSICA	JAZZ Concierto DJ Toner et Erik Truffaz
MAR 08/10 > DOM 12/01	EXPOSICIÓN	EXPOSICIÓN <i>Nebulosa de la calabaza</i> de Tabita Rezaire
MAR 15/10	LIBRO	CICLO FLECHAZOS LITERARIOS Primera sesión con Carlos Olalla
JUE 17/10 VIE 18/10	CINE	ANOTHER WAY FILM FESTIVAL <i>La ferme des Bertrand</i> de Gilles Perret y <i>La belle verte</i> de Colline Serreau
MAR 22/10	TEATRO	TEATRO <i>Sarah Bernhardt Fan Club</i> de Juliette Deschamps
MIÉ 23/10	LIBRO	ENCUENTRO LITERARIO <i>La abuela que encontró una pistola y disparó</i> (ed. Duomo) de Benoît Philippon en el marco de Getafe Negro
JUE 24/10	TALLER	ANIMACIÓN INFANTIL, TALLERES, CONCURSO Día europeo de las Bibliotecas



JUE 24/10

MÚSICA

CONCIERTO | *Dido y Eneas* de Henry Purcell protagonizada por soprano Sonya Yoncheva

EN LA MEDIATECA DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

SÁB 05/10

TALLER

TALLER INFANTIL | Chiquiteca *Entre arquitectura y naturaleza* con Martine Rupert

JUE 10/10

TALLER

TALLER GASTRÓNOMICO | *Le club gourmet: Vino, queso y palabras. Una gastronomía literaria* con Brie Alto

JUE 24/10

TALLER

SEMINARIO EL ENIGMA GUY DEBORD | *Sesión 1: El espectáculo como ocupación total de la vida*

SÁB 26/10

TALLER

ACTIVIDADES INFANTILES | Chiquiteca: taller creativo - *Estampacuentos con Babar*

EL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID RECOMIENDA

02/10 - 03/10

LIBRO

DEBATE | con Pascal Bruckner en el Conde Duque

Brouillards d'octobre et
pluvieux novembre
Font bon décembre.

Las nieblas de octubre
y las lluvias de noviembre.
Hacen un buen diciembre.



EXPOSICIÓN | *DIBUJAR ES DESCUBRIR EN COLABORACIÓN CON LA CASA DE VELÁZQUEZ*



HASTA EL 27/10
DE LUNES A VIERNES DE 12H A 20H
ENTRADA LIBRE
📍 GALERIE DU 10

Como cada año, el Institut français de Madrid y la Casa de Velázquez se unen para proponer una exposición de antiguos y de nuevos artistas residentes de la Académie de France en Madrid. Dos artistas de la promoción 2023/2024: **Manon Delarue** y **Regina Quesada** y 3 artistas de la nueva promoción 2024/2025: **Lucia Malerba**, **Sandra Mar** y **Lucile Soussan** se juntan alrededor del gesto de la dibujante y nos muestran la fuerza y la diversidad del dibujo contemporáneo.

Dibujar es mirar el mundo, obedecer a un impulso primitivo que el gesto transforma en arte.



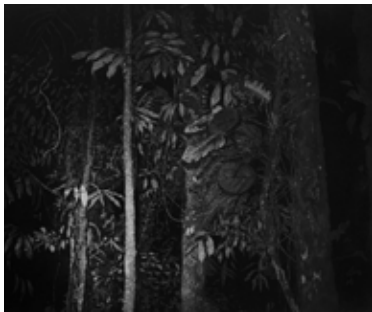
También significa elegir entre las infinitas posibilidades de la realidad: restar, sumar. Dibujar es descubrir. Partiendo de esta afirmación esta exposición presenta la obra de 5 artistas que utilizan el dibujo como medio de expresión e investigación. De la naturaleza a la figura, de lo abstracto a lo figurativo, del dibujo sobre madera, cerámica o papel hasta el dibujo animado.

VISITAS GUIADAS

LUN 07/10
LUN 14/10
LUN 21/10
ENTRADA LIBRE CON RESERVA PREVIA
📍 GALERIE DU 10

En el marco de la exposición *Dibujar es escribir* realizada entre el Institut français de Madrid y la Casa de Velázquez, el Institut français organiza visitas guiadas los 7, 14 y 21 de octubre a las 18:15h en francés y a las 19:00h en castellano.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid



Escritura creativa
**II CONCURSO BILINGÜE
DE MICRORRELATOS**

Francés - Español

*Un choix
impossible*

*Una elección
impossible*

Extensión máxima 100 palabras

**DEL 1 DE OCTUBRE AL
20 DE NOVIEMBRE DE 2024**

Participa aquí



BIBLIOTECAS
PÚBLICAS
MUNICIPALES

ENCUENTRO LITERARIO | EL AROMA DE LOS BOSQUES (ED. SIRUELA) CON DOMINIQUE ROQUES



MIÉRCOLES 02/10 A LAS 19H
ENTRADA LIBRE CON RESERVA PREVIA
📍 TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

En el marco de Otoño verde, no te pierdas el encuentro con el autor y buscador de esencias **Dominique Roques**, que evocará la historia de la selva y sus preocupaciones ecológicas. Presentará su obra *El aroma de los bosques* (ed. Siruela, traducción de la mano de Mercedes Corral), en la que propone una sugerente travesía por los bosques del mundo para explorar el complejo vínculo entre el ser humano y los árboles; las fronteras entre el mundo salvaje y la civilización.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid

ENCUENTRO LITERARIO | TRISTE TIGRE (ED. ANAGRAMA) CON NEIGE SINNO



JUEVES 03/10 A LAS 19H
ENTRADA LIBRE CON RESERVA PREVIA
📍 TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

La escritora **Neige Sinno** presentará su obra *Triste tigre* (ed. Anagrama), galardonada con el Premio Femina, entre otros. Se trata de un libro entre la autobiografía y el ensayo, un texto poderosísimo y de alto voltaje literario sobre el abuso sexual a menores. Conversará con la periodista cultural **Inés Martín Rodrigo**.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid



CINE | SARAH BERNHARDT À CORPS PERDU DE SOPHIE JAUBERT

ESTRADA
FRANCAIS



MARTES 08/10 A LAS 20:00H
ENTRADA GENERAL: 5 EUROS / 4 EUROS CON EL IFPASS
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

En el marco del lanzamiento del ciclo Sarah Bernhardt, en colaboración con el Teatro Real y el Círculo de Bellas Artes, el Institut français de Madrid proyecta el documental *Sarah Bernhardt, à corps perdu* de Sophie Jaubert.

Con motivo del centenario de la muerte de Sarah Bernhardt (1844-1923), primera estrella internacional, este documental rinde homenaje a su audacia y modernidad. Calificada de «monstruo sagrado» por Jean Cocteau, fue



la primera actriz en viajar por los cinco continentes y en comprender el poder de su imagen creando productos de merchandising muy adelantados a su tiempo. Esta película te sumergirá de lleno en su vida de batallas y triunfos, revelando cómo esta mujer libre y transgresora redefinió su época, sobre todo a través de su vanguardista relación con el cuerpo.

Ficha técnica: Sarah Bernhardt de Sophie Jaubert. 50 min. Francia 2023.

En colaboración con TV5MONDE, Galaxy press y el Teatro Real.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid



ENCUENTRO LITERARIO | LA SINFONÍA DE LOS MONSTRUOS (ED. HARPER COLLINS) CON MARC LEVY



MIÉRCOLES 09/10 A LAS 19H
ENTRADA LIBRE CON RESERVA PREVIA
 TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

Marc Levy, el novelista francófono más leído en el mundo, presentará su última novela *La sinfonía de los monstruos* (ed. Harper Collins, traducido de la mano de Ana Romeral Moreno). La novela se ambienta en la Ucrania actual, donde se descubre la historia de un equipo de piratas de la web que luchan para salvar a un niño raptado a Rusia.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid

ENCUENTRO LITERARIO | GRAN DIÁLOGO CON ROSA MONTERO

JUEVES 17/10 A LAS 19H
ENTRADA LIBRE CON RESERVA PREVIA
 TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

Como madrina de nuestra temporada cultural "Escenas francesas", y amiga de Francia, la escritora Rosa Montero evocará, en un gran diálogo con Marie-Madeleine Rigopoulos, su relación privilegiada con el mundo literario francés, y su trayectoria como mujer, autora y feminista.

Figura prominente en el mundo de la literatura y el periodismo en el mundo hispanohablante, galardonada con el Premio Nacional de las Letras en 2017 y la Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes en 2022, **Rosa Montero** es autora de una obra



original y abundante. Aborda, siempre con frescura y éxito, varios géneros literarios como la poesía, la narrativa (ciencia ficción, novela negra), el teatro y el ensayo. Su obra fue ampliamente adaptada al teatro y al cine y sus libros están traducidos a más de veinte idiomas.

Rosa Montero tiene también un fuerte vínculo con Francia, donde tiene lectores asiduos, y donde recibió varios premios literarios prestigiosos, como el Premio de los lectores del Salón de Literaturas Europeas de Cognac en 2011, o el Premio Violeta Negra del Festival Toulouse Polars du Sud en 2020. La editorial Anne Marie Métailié publica sus libros en Francia. En 2022, fue seleccionada por France Culture, la Biblioteca Nacional de Francia y el Centro Nacional del Libro para presentar una masterclass. En 2023, en el marco del homenaje a la literatura española en el festival Quais du Polar de Lyon, escribió junto al escritor francés Olivier Truc la novela a cuatro manos *La desconocida Points / Alfaguara*. Los dos autores presentarán este reto transnacional durante la edición del Festival BCNegra 24.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid

CINE | ANOTHER WAY FILM FESTIVAL - LES ALGUES VERTES DE PIERRE JOLIVET



LUNES 21/10 A LAS 20:00H
ENTRADA GENERAL: 5 EUROS / 4 EUROS CON EL IFPASS
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

En el marco de la 10ª edición del festival de cine medioambiental de Madrid "Another Way Film Festival", el Institut français de Madrid proyecta *Les Algues vertes*, una película de **Pierre Jolivet**, adaptación del cómic *Algues vertes - l'histoire interdite* de **Inés Léraud** y **Pierre Van Hove**. En este thriller dramático franco-belga, la periodista Inés Léraud se traslada a Bretaña para investigar más a fondo el fenómeno de las mareas verdes. Conoce a mucha gente y se da cuenta de la magnitud del silencio que rodea a este problema medioambiental, mientras persiste en su deseo de llegar al fondo del asunto.



Ficha técnica: *Les Algues Vertes*, de Pierre Jolivet, Francia/Bélgica, 2023, 107 min.

Presentación de la película a cargo de **Marta García Larriu**, Directora del festival "Another way film festival".

Más info: www.institutfrancais.es/madrid

Laplace

LA RÉFÉRENCE DE LA GESTION PRIVÉE

Structuration de votre patrimoine
Optimisation de votre fiscalité
Préparation à la transmission
Diversification de vos investissements
Reconstitution de carrière internationale

Madrid +34 91 060 07 20
iberia@laplace-groupe.com
laplace-groupe.com

ENCUENTRO LITERARIO Y LECTURAS | CON CLAUDINE GALEA



MARTES 22/10 A LAS 19:30H
ENTRADA LIBRE CON RESERVA PREVIA
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

En colaboración con la Universidad Complutense de Madrid, las ediciones Antígona y el Instituto del Teatro y en el marco de la traducción por las ediciones Antígona de sus libros *Después de Mayor, ¿Cómo es?* e *Invierno, una chica literal*, la autora **Claudine Galea** presentará su obra, en una conversación con **Christilla Vasserot**, especialista en literatura latinoamericana y teatro, **Conchita Piña**, editora de las Ediciones Antígona y **Cristina Vinuesa**, traductora y profesora en la UCM.

Un encuentro en el que la autora hablará de su carrera y en particular, de estas dos obras. A continuación, intercambio con el público.

También se leerán algunas escenas de cada una de las obras en francés y en español. Ganadora del Grand Prix de littérature dramatique jeunesse 2019, Claudine Galea escribe novelas, obras de teatro, libros infantiles (*Después de Mayor, ¿Cómo es?* apto para niños de 8 años y *Invierno, una chica literal* dirigido a niños de 0 a 9 años) y guiones radiofónicos.

Presentación en francés con traducción simultánea y lecturas en castellano sin traducción.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid



JUEVES 24/10 A LAS 19:30H
ENTRADA GENERAL: 5 EUROS / 4 EUROS CON EL IFPASS
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

Mélissa acaba de ser trasladada a la cárcel de Borgo, en Córcega. Es supervisora en el módulo 2, donde los presos, todos corsos, gozan de un alto grado de autonomía. Se hace amiga de algunos de ellos, con todos los riesgos que ello conlleva.

En el marco del Día internacional del derecho.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid



CONFERENCIA CIENTÍFICA | DESAFÍOS DE LA ALIMENTACIÓN DEL FUTURO (OTOÑO VERDE)



LUNES 28/10 A LAS 19:30H
ENTRADA LIBRE, RESERVA NECESARIA
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

La agricultura y la alimentación sostenibles constituyen unos de los mayores retos medioambientales a los que se enfrentan las sociedades actuales. Según las estimaciones de la FAO, la producción alimentaria tendrá que aumentar un 60% para satisfacer las necesidades de una población mundial que alcanzará cerca de 9.500 millones de habitantes en 2050. Para cumplir con este objetivo y garantizar la seguridad alimentaria, la salud ambiental, la equidad social y económica, es preciso repensar la gobernanza global de los sistemas alimentarios. Desde los organismos internacionales hasta las asociaciones locales, ¿cómo transitar hacia un modelo de alimentación sostenible?



En la estela del Día Mundial de la Alimentación, y en el marco de la segunda edición de Otoño Verde de la Temporada Cultural 2024 del Institut français de España, una secuencia dedicada al medioambiente y a la transición ecológica, te invitamos a asistir a una mesa redonda, organizada en colaboración con la **Fundación Daniel y Nina Carasso**, que reunirá a destacados expertos franceses y españoles en torno a la alimentación sostenible. Con **Nicolas Bricas**, Director de la Cátedra Unesco de Alimentaciones del Mundo, **Tomás García Azcárate**, experto en política agraria europea y Vice-Director del Instituto de Economía, Geografía y Demografía (IEGD –CSIC), y **Gloria I. Guzmán Casado**, Socia fundadora y presidenta del think tank Alimentta.

Modera: **Pilar Martínez**, Coordinadora de proyectos de Alimentación Sostenible en la Fundación Daniel y Nina Carasso.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid

¡Hazte socio del Institut français de Madrid con el IF Pass!



¿QUÉ ES EL IF PASS?

Es un carné virtual, que reciben nuestros miembros al matricularse en el Institut français (curso y/o mediateca).

En el **Institut français de Madrid**, los beneficiarios del **IF Pass**, tienen acceso a:

- Préstamos de documentos en nuestra mediateca: con un fondo de más de 40 000 documentos en francés, es la **biblioteca francófona más importante de España**
- Acceso a **Culturethèque**, nuestra biblioteca 100% online
- **Descuentos** sobre **eventos culturales**
- **Invitaciones y promociones** excepcionales
- Promociones en las **entidades colaboradoras** con el Institut français

CINE POR MUJERES MADRID

CINE | *LITTLE BLUE* DE MONA ACHACHE



MIÉRCOLES 30/10 A LAS 20:00H
ENTRADA GENERAL: 5 EUROS / 4 EUROS CON EL IFPASS
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

En el marco de la séptima edición del festival Cine por Mujeres Madrid, el Institut français de Madrid proyecta *Little Girl Blue*, de **Mona Achache**, una película híbrida entre documental y ficción sobre la vida de Carole Achache, la madre del director. Cuando murió su madre, Mona Achache descubrió miles de fotos, cartas y grabaciones, todos estos secretos enterrados que resisten al enigma de su desaparición. A través del poder del cine como de la gracia de la personificación, decide resucitarla para reproducir su vida y tratar de entenderla.

Ficha Técnica: *Little Girl Blue*, de Mona Achache, Francia/Bélgica, 2023, 95 min



CINE | *THE BALCONETTES* DE NOÉMIE MERLANT



JUEVES 31/10 A LAS 20:00H
ENTRADA GENERAL: 5 EUROS / 4 EUROS CON EL IFPASS
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

No te pierdas la proyección *The balconettes* de **Noémie Merlant**, presentado este año en el festival de Cannes. Tres mujeres están juntas en un piso de Marsella en plena ola de calor. Enfrente está su misterioso vecino, objeto de todas sus fantasías. Se encuentran atrapadas en una aventura terrorífica y delirante, cuya única búsqueda es su libertad. Noémie Merlant compone una deliciosa fábula que no rehúye lo burlesco y lo gore. «Un delirio absurdista extremadamente jubiloso»

Ficha Técnica: *The Balconettes*, de Noémie Merlant, Francia, 2024, 103 min

Película no recomendada a menores de 16 años



JAZZ | CONCIERTO DJ TONER ET ERIK TRUFFAZ



SÁBADO 05/10 A LAS 22H
18€ ONLINE - 22€ EN TAQUILLA
📍 SALA VILLANOS

Concierto de fusión entre el jazz y la música electrónica. **Eric Truffaz** es un trompetista de jazz contemporáneo que incluye y fusiona en sus composiciones elementos de hip hop, rock, world music y música electrónica. Sobrenominado entre algunos críticos "el Papa del electro-jazz" es conocido por ser un músico bastante prolífico. También es reconocido por su particular estilo de improvisación.

Más info: <https://villanosdeljazz.es/djtoner-q4rtet-erik-truffaz-sala-villanos-05-octubre-2024>

EXPOSICIÓN | NEBULOSA DE LA CALABAZA DE TABITA REZAIRE



DEL MARTES 08/10 HASTA EL DOMINGO 12/01
13 EUROS

LUNES: 12:00 - 16:00 (ACCESO GRATUITO)

DE MARTES A VIERNES Y DOMINGO: 10:00 - 19:00

SÁBADOS: 10:00 - 23:00 (ACCESO GRATUITO DE 21:00 A 23:00)

📍 MUSEO NACIONAL THYSSEN-BORNEMISZA - SALAS EXPOSICIONES TEMPORALES PLANTA -1

El Museo Nacional Thyssen-Bornemisza y la Fundación TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary presentan *Nebulosa de la calabaza*, la primera exposición individual de la artista francesa **Tabita Rezaire** en España. La muestra, comisariada por **Chus Martínez**. Rezaire (París, 1989) es una artista multidisciplinar y activista que explora las intersecciones entre tecnología, espiritualidad, decolonización y sanación.

Utiliza el vídeo, la construcción de espacios inmersivos y la performance para desafiar narrativas y promover un entendimiento holístico del mundo, en el que las realidades están interconectadas.

Más info: www.museothyssen.org/exposiciones/tabita-rezaire-nebulosa-calabaza



CICLO | FLECHAZOS LITERARIOS | PRIMERA SESIÓN CON CARLOS OLALLA



MARTES 15/10 A LAS 19H
ENTRADA LIBRE CON RESERVA PREVIA
📍 BIBLIOTECA EUGENIO TRIAS - PARQUE DEL RETIRO

Este ciclo tiene como fin dar a conocer los flechazos de la literatura francesa contemporánea por parte de artistas y autores españoles. En conversación con **Jacinta Cremades**, escritora y periodista especializada en literatura francesa, estas personalidades del mundo cultural español hablarán de cómo estas obras les han influido y emocionado, y lo compartirán con el público. Este es el tercer ciclo organizado por el Institut français en colaboración con la Biblioteca Eugenio Trias, cada tercer martes de mes de octubre a mayo (excepto diciembre). En esta primera sesión, Jacinta Cremades conversará con el dramaturgo **Carlos Olalla**.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid

CINE | ANOTHER WAY FILM FESTIVAL - LA FERME DES BERTRAND DE GILLES PERRET Y LA BELLE VERTE DE COLINE SERREAU EN EL MARCO DE OTOÑO VERDE



LA FERME DES BERTRAND DE GILLES PERRET:
JUEVES 17/10 A LAS 19:30H
ENTRADA GENERAL: 5 EUROS
📍 LA CINETECA (SALA PLATÓ)

En el marco de la 10ª edición del festival de cine medioambiental de Madrid "Another Way Film Festival", el Institut français de España colabora con el festival a través de la programación de dos películas francesas.

Más info: <https://www.cinetecamadrid.com/programacion/la-ferme-des-bertrand>

LA BELLE VERTE DE COLINE SERREAU:
VIERNES 18/10 A LAS 18H
ENTRADA GENERAL: 3 EUROS
📍 CINE DORÉ

Más info: <https://entradasfilmoteca.gob.es/>



TEATRO | SARAH BERNHARDT FAN CLUB DE JULIETTE DESCHAMPS



MARTES 22/10 A LAS 20H
5 EUROS
CÍRCULO DE BELLAS ARTES

Con **Judith Chemla** y **Bruno Blairet**
Lectura dirigida por **Juliette Deschamps**
Traducción : **Coto Adanez**

Este texto dramático, a la vez divertido y mordaz, está construido como un emocionante biopic en 18 episodios sobre la vida de la inmensa actriz francesa **Sarah Bernhardt**. La autora y directora francesa **Juliette Deschamps**, quien colaboró en el catálogo de la gran exposición dedicada a **Sarah Bernhardt** en el Petit Palais en 2023, adapta las peripecias más emocionantes de la actriz, desde su difícil infancia hasta su triunfal entierro.

Más info: www.circulobellasartes.com/espectaculos/sarah-bernhardt-fan-club/



ENCUENTRO LITERARIO | LA ABUELA QUE ENCONTRÓ UNA PISTOLA Y DISPARÓ (ED. DUOMO) DE BENOÎT PHILIPPON EN EL MARCO DE GETAFE NEGRO



MIÉRCOLES 23/10 A LAS 19H
ENTRADA LIBRE CON RESERVA PREVIA
PARQUE FESTIVAL GETAFE NEGRO - ESPACIO MERCADO

Getafe Negro, el festival de novela policíaca de Madrid, celebra su XVIIª edición del 19 al 27 de octubre. Este año el festival invita, en colaboración con el Institut français de España, al autor de novela negra **Benoît Philippon**. Presentará su obra *La abuela que encontró una pistola y disparó* (ed. Duomo, traducido de la mano de Isabel de Miguel) en una conversación con el escritor y dramaturgo **Miguel Á. González**.



Más info: www.institutfrancais.es/madrid

TALLER Y CONCURSO | DÍA EUROPEO DE LAS BIBLIOTECAS



JUEVES 24/10 A LAS 17:30H

ENTRADA LIBRE CON RESERVA IMPRESCINDIBLE

📍 BIBLIOTECA PÚBLICA LUIS ROSALES, CALLE ANTONIA RODRÍGUEZ SACRISTÁN 7/9

¡Celebra con nosotros el Día europeo de las Bibliotecas! Si te gustan las historias, los cuentos, el arte, las manualidades y tienes entre 4 y 12 años ¡ésta es tu fiesta! Participa en una tarde mágica, en la que los más pequeños podrán disfrutar de las fantásticas historias de la cuentista **Ilaria Errigo**, mientras que nuestro@s lector@s a partir de 7 años podrán convertirse en avezados artistas por una tarde y fabricar su propio paisaje de bolsillo en un taller animado por ArtStories.



Atrévete además a venir disfrazado de un personaje europeo real o de ficción y participa en nuestro concurso de disfraces, en el que podrás ganar un montón de sorpresas. Desde EUNIC Madrid y la Biblioteca Pública Luis Rosales te esperamos para festejar junt@s el Día europeo de las Bibliotecas.

En español. Entrada libre hasta completar aforo.
Reserva imprescindible.

Más info: www.institutfrançais.es/madrid

CONCIERTO | *DIDO Y ENEAS* DE HENRY PURCELL PROTAGONIZADA POR SOPRANO SONYA YONCHEVA



JUEVES 24/10 A LAS 19:30H

75, 55, 40, 30 Y 25 EUROS

📍 AUDITORIO NACIONAL - SALA SINFÓNICA

Dido y Eneas: La obra más reconocida de **Henry Purcell** podrá disfrutarse en versión concierto, protagonizada por soprano **Sonya Yoncheva**, una de las sopranos más excepcionales de la actualidad, y la prestigiosa Orquesta y Coro de la Ópera Real de Versalles. El Institut français de España colabora con el ciclo de conciertos IMPACTA.

Más info: www.impactarte.es/dido-y-eneas/



DEBATE | CON PASCAL BRUCKNER EN EL CONDE DUQUE



SÁBADO 28/10 A LAS 19:30H
 ENTRADA LIBRE CON RESERVA PREVIA
 📍 CONDE DUQUE - SALÓN DE ACTOS

El filósofo francés **Pascal Bruckner** conversará con el periodista Álex Vicente, en un debate titulado «¿Mundo o guarida? Antídotos a las locuras del mundo actual»

Más info:

www.condeduquemadrid.es/actividades/pascal-bruckner-mundo-o-guarida-antidotos-las-locuras-del-mundo-actual



¡HAZE SOCIO DE LA MEDIATECA DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID!

OFERTA ESPECIAL
 UNA TARIFA DE 25 € AL AÑO!

¡DISFRUTA DEL FONDO EN FRANCÉS MÁS IMPORTANTE DE ESPAÑA!



COMUNICACIÓN, MEDIOS DE COMUNICACIÓN, AUDIOVISUAL Y CULTURA



UN ESPACIO DE ENCUENTRO Y CONVIVENCIA PARA ALUMNOS Y SOCIOS DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID



UNA BIBLIOTECA EN FRANCÉS Y EN ESPAÑOL



UN ESPACIO DE ENCUENTRO Y CONVIVENCIA PARA ALUMNOS Y SOCIOS DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

BENEFICIARIOS DE LA OFERTA:

- PROFESORES
 - ESTUDIANTES MAYORES DE 14 AÑOS
 - TRABAJADORES
 - JÓVENES
 - TEMPLEADOS
 - DISCAPACITADOS
 - EMPLEADOS DE LA ALJIFIA FRANCÉS
 - ALUMNOS DE LA ESCUELA
 - MIEMBROS DEL COMITÉ
 - MIEMBROS DE SU TERRITORIO
 - JERARQUÍA
 - ASOCIACIONES
 - INSTITUCIONES
- ¡JUNTA LAS OJAS PARA VER MÁS DETALLES! PÁRRAFO LAS ACTIVIDADES DE COORDINACIÓN
- TE PEDIMOS QUE COMPARTAS COMO RESPONDE A TU SITUACIÓN



PARA REGISTRARTE:

- VEN A LA MEDIATECA
- O MÁNDANOS DE LA COORDINADA, SI

HORARIOS:
 MARTES Y MIÉRCOLES: 10:00H - 20:00H
 JUEVES Y VIERNES: 14:00H - 20:00H
 SÁBADO: 11:00H - 18:00H

- PRESENTA TU DNI
- PAGO CON TALÓN DE CANCELACIÓN





05/10 CHIQUITECA

ENTRE ARQUITECTURA Y NATURALEZA

CON MARTINE RUPERT

11H

Taller creativo para concienciar sobre el medio ambiente a través del dibujo

A partir de 6 años. En francés - 5€ / 4€ con el IFPass



10/10 LE CLUB GASTRONÓMICO

LE CLUB GOURMET: VINO, QUESO Y PALABRAS

CON BRIE ALTO

19H

25€ / 20€ Socios IF PASS

En francés



24/10 DÍA EUROPEO DE LAS BIBLIOTECAS

Cuentacuentos, talleres, concurso de disfraces, merienda, premios...

A partir de las 17h30

De 4 a 12 años. En español

Entrada libre. Reserva imprescindible a partir del 1 de octubre.

Lugar: Biblioteca Pública Luis Rosales. (C/ Antonia Rodríguez Sacristán 7-9, Carabanchel)



24/10 SEMINARIO EL ENIGMA GUY DEBORD

SESIÓN 1: EL ESPECTÁCULO COMO

OCUPACIÓN TOTAL DE LA VIDA

19H

Entrada libre, reserva necesaria

En español



26/10 CHIQUITECA

TALLER CREATIVO ESTAMPACUENTOS

CON BABAR

11h

Un taller creativo de ilustración de los libros de Babar mediante técnicas de estampación e impresión.

A partir de 6 años. Con Grabados Volantes.

En español - 5€ / 4€ con el IFPass

PATROCINADORES



Laplace

ONET



Carasso
Daniel & Nina



BIBLIOTECAS
PÚBLICAS
MUNICIPALES

ITEM



Another Way



Cine por
Mujeres
Madrid

Madrid
Films by
Women

Siruella

ANAGRAMA



EUNIC
Madrid

AIRFRANCE



arte

TV5
MONDE



UNI
FRANCE

INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

C/ Marqués de la Enseñada, 10/12 - 28004 Madrid

T 91 700 48 00

Horarios: Lunes-viernes 8:30h-20:15h, sábado 10:00h-14:00h

Esta programación está sujeta a cambios y puede ser ampliada

Información actualizada en www.institutfrançais.es/madrid