

# CUATRO SIGLOS DE MOLIÈRE EN EUROPA

25 de mayo de 2022

Salón de Actos  
Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació



Organiza:

Departament de Filologia Francesa i Italiana  
Institut Français de Valencia

Coordinadores:

Ignacio Ramos Gay y Maxime Henri-Rousseau

## PROGRAMA

### 9.15 H. INAUGURACIÓN

ANA MONLEÓN (Directora del Departament de Filologia Francesa i Italiana, Universitat de València)

MAXIME HENRI-ROUSSEAU (Director del Institut Français de Valence)

IGNACIO RAMOS GAY (Universitat de València)

10.00 h. Conferencia inaugural. Prof. Dr. JULI LEAL (Universitat de València)

*Una vida dedicada al teatro: ver, montar, traducir y enseñar a Molière*

11.00 h. Prof. Dr. JESÚS TRONCH (Universitat de València)

*Los primeros Tartuffe en el teatro inglés: Medbourne (1670) y Cibber (1717)*

### 11.30 – 11.45 H. PAUSA

11.45 h. Prof. Dra. CLAUDE BENOIT (Universitat de València)

*Las comedias-ballet de Molière en Europa*

12.15 h. Prof. Dra. IRENE ROMERA PINTOR (Universitat de València)

*El valor de una carcajada*

12.45 h. Prof. Dra. MARÍA TERESA LAJOINIE (Universitat de València)

*Animales y animalidad en la obra de Molière*

### 13.15 -15.45 H. PAUSA

15.45 h. Prof. Dr. DOMINGO PUJANTE (Universitat de València)

*Queer Molière*

16.15 h. Prof. Dra. LYDIA VÁZQUEZ (Universidad del País Vasco) y Prof. Dr. JUAN MANUEL IBEAS (Universidad del País Vasco)

*El médico a palos: un éxito sin precedentes en España*

16.45 h. Prof. Dr. IGNACIO RAMOS GAY (Universitat de València)

*De la maison de Molière a The House of Shakespeare: teatro e identidad nacional en Francia y Gran Bretaña*

### 17.15 – 17.45 H. PAUSA

17.45 h. Prof. Dra. FRANÇOISE RUBELLIN (Université de Nantes)

*L'héritage de Molière dans les spectacles de la Foire au siècle des Lumières*

18. 15 h. Conferencia de clausura. Prof. Dr. CHRISTOPHE SCHUWEY (Yale University)

*Molière entrepreneur*